

ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (РППС) В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЕЕ ОСВОЕНИЮ.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы».

Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Центр воды и песка», «Лаборатория», «Центр социально – эмоционального развития», «Центр ИЗО - деятельности».

Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры».

Функциональное назначение: «Центр познания (познавательно – исследовательской деятельности)»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Самообучающие, или автодидактические, игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей). • Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат). • Лото, домино. • Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). • Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам). • Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания. • Иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени. • Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окружения в форме единственного и множественного числа. • Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. 	<p>Недопустимы предметы из стекла, мелкие игрушки и предметы диаметром менее 3 см.</p> <p>Предметы и игрушки должны быть выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), иметь разные размеры, фактуру, цвет, звучание. Размер предметов должен быть удобен для манипулирования.</p> <p>Максимальный уровень размещения оборудования.</p> <p>Свободный доступ.</p> <p>Располагать вблизи света (окна).</p> <p>«Центр познания» требует частичной изоляции.</p> <p>Необходимо наличие нескольких пособий и игрушек одного наименования, так как детям этого возраста свойственна подражательность.</p>	<p>Деятельность по формированию представлений о ярких отличительных признаках и свойствах различных веществ и материалов.</p> <p>Игры – занятия на накопление представлений о цвете, форме, величине.</p> <p>Познавательно – отобразительная деятельность – освоение системы орудийных действий, овладение способами использования предметов для решения практических задач.</p> <p>Процессуальная игра на развитие у ребенка символической функции мышления – деятельность с предметами заместителями, неоформленным материалом.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Макет проезжей части. • Макет светофора (зеленый и красный сигналы). • Мелкая и крупная геометрическая мозаика. • Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, размеру, форме. • Матрешки трех-, четырехсоставные. • Пирамидки на конкурсной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности (2 -3 цвета), из уменьшающихся по размеру одноцветных колец. • Напольная пирамидка (из 6 -7 элементов). • Сборные – разборные игрушки. • Пособия на липучках. • Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии). • Наборы разрезных и парных картинок (2 – 6 частей). • Башенки из уменьшающихся по размеру колец с чередованием в определенной форме – последовательности (2 -3 цветов). • Кубики с предметами и сюжетными картинками (2- 6 шт.). • Коробки или ящики с отверстиями вкладышами геометрических фигур. • Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками. • Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5 – 7 элементов) (8 шт.). • Набор: грибочки – втулки на стойке (4 -6 элементов)(4 шт.). • Рамки – вкладыши с геометрическими формами, разными по величине (4 цветов) (8 шт.) • Емкости с крышками разного размера и мелкими предметами разного цвета (для сортировки мелких предметов) (10 шт). • Ящик для манипулирования со звуковыми эффектами. • Набор для забивания: молоточек с втулочками. • Набор шумовых коробочек. • «Чудесные мешочки» («хлопушка», «фонарик» и пр.). • Клеенчатые полоски различной длины, ширины. • Игры на интеллектуальное и сенсорное развитие. • Парные картинки (мяч – большой и маленький; лопата – красная и 	<p>Наличие заданий различной степени сложности.</p> <p>Сменяемость и наполняемость материала по мере изучения.</p> <p>Обеспечение накопления представлений о форме, величине, цвете, навыков самообслуживания.</p> <p>Материалы в основном должны быть представлены объектами для исследования в реальном действии, яркими и привлекательными, вызывающими интерес ребенка. Это объекты со специально выделенными физическими свойствами (цвет, форма, величина), заключающими в себе возможности освоения внешних свойств вещей (в процессе простой группировки с ориентацией на одно из свойств, парного соотнесения и т.п.), а также возможности освоения простых орудий, опосредующих человеческую деятельность.</p> <p>Необходимы также простые материалы, относящиеся к типу образно – символических, позволяющие расширять круг представлений ребенка.</p> <p>Материал размещается мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу.</p> <p>Объекты для исследования и образно – символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей (непосредственно перед началом их свободной деятельности).</p> <p>Рекомендуется создавать условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми.</p> <p>Игровой материал располагается на</p>	<p>Деятельность по ознакомлению и расширению впечатлений о предметах, обладающих различными свойствами и возможностями превращений.</p> <p>Деятельность по ознакомлению с предметами быта, их функциональным назначением.</p> <p>Дидактические игры на ознакомление с окружающим миром: «Новоселье», «У кого такой же?», «Кто на чем ездит?», «Что изменилось?».</p> <p>Дидактические игры на развитие речи: «Провожаем и встречаем», «Прыгали мышки», «Птицы, летите», «Чье платье лучше?».</p> <p>Дидактические игры на формирование элементарных математических представлений: «Подбери такие же», «Длинный - короткий», «Утро вечера мудренее», «Грибок, полезай в кузовок».</p> <p>Дидактические игры на сенсорное воспитание: «Воздушные шары», «Спрячь мышку», «Лебедушка», «Красивый букет», «Зажги фонарик», «Кто быстрее соберет игрушки», «разноцветные обручи», «Каждую бусинку на ниточку».</p> <p>Организованная образовательная деятельность по ознакомлению с окружающим миром: - игры с использованием</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>зеленая; ведерки – красное и желтое и пр.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Серии предметных картинок, составление по принципу функционального использования предметов: «Что люди надевают?», «Для чего нужны тарелки, ложки, чашки?», «На чем люди ездят?». • Настольно – печатные игры разнообразной тематики и содержания. • Наглядно – дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: <ul style="list-style-type: none"> - Инструменты домашнего мастера. – М.: Мозаика- Синтез, 2005. - Водный транспорт.. – М.: Мозаика- Синтез, 2005. - Автомобильный транспорт. – М.: Мозаика- Синтез, 2005. - Бытовая техника. – М.: Мозаика- Синтез, 2005. - Посуда. – М.: Мозаика- Синтез, 2005. - Мой дом. – М.: Мозаика- Синтез, 2005. • «Загадочные» предметы (например, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль,) 	<p>открытых полках или в открытых шкафах, а пособия для занятий взрослыми – на закрытых полках или в шкафах. Материал в наличии на подгруппу детей.</p>	<p>коробочек с условными символами «рукотворный мир» и «природный мир»: «транспорт», «Мебель», «Одежда», «Найди предметы рукотворного мира», «Радио», «Отгадай предмет», «Что лучше: бумага или ткань?»;</p> <p>- игры с использованием карточек с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: «В гостях у Красной Шапочки», «Определи на ощупь», игра «Кого покатаем на машине?», «Дотронься до...»;</p> <p>- игры с геометрическими фигурами: «Лото», «Кто, кто в теремочке живет?».</p> <p>Игры на установление причинно – следственных связей «Объедини».</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Функциональное назначение: «Центр воды и песка»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре воды и песка»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре воды и песка»: «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Набор для экспериментирования с водой: стол – поддон, емкости разных размеров и форм, предметы – орудия для переливания и вылавливания: черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы из резины, пластмассы и т.д.), различные формочки; рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки – небольшого и среднего размеров (надувные, пластмассовые, резиновые; простые, заводные). • Набор для экспериментирования с песком: стол – песочница, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, 	<p>Соответствующая высота размещения оборудования. Располагается рядом или вместе с «Лабораторией», а также в непосредственной близости от «Центра познания» и «Центра природы».</p> <p>Обеспечение эмоциональной релаксации, снятие эмоционального напряжения.</p>	<p>Игры – опыты с водой: «Клад» (взрослым на дно «морья», где уже есть игрушки, кладется выбранная «драгоценность», и ребенок должен на ощупь ее найти), «Тепло - холодно» (две емкости – с теплой и прохладной водой, плавающие игрушки – утята, рыбки, пингвины и пр.; ребенку</p>

<p>предметы – орудия – совочки, лопатки, ведерки, грабельки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки. • Непромокаемые фартуки. • Некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров). 	<p>Оборудование должно располагаться так, чтобы можно было легко проводить уборку и чтобы дети могли подойти к месту игры с любой стороны.</p>	<p>предлагается запустить игрушки в то море(теплое или холодное), где они любят плавать), «Ветер по морю гуляет» (помочь кораблику добраться от одного «берега моря» к другому, дуй на него). Вариации игр с песком: «Найди шарик» (закапывание – поиск; сначала можно закапывать в присутствии ребенка, затем так, чтобы он не видел действия взрослого), «Печем печенье» (песок должен быть сухим и влажным- для сравнения), «Дорожки» (рисование на песке).</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Функциональное назначение: «Лаборатория», или «Мини – лаборатории для проведения опытов», или «Центр экспериментирования».

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Социально – коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Камни, земля, глина, снег. • Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. • Стол с клеенкой. • Подносы. • Клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей. • Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы. • Формочки для изготовления цветных льдинок. • Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны). • Трубочки для продувания, просовывания. • Игрушки со звуковым эффектом. • Волшебный мешочек. 	<p>Размещается подальше от игровых зон. Деятельность осуществляется под руководством воспитателя. Стекло материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый – в открытом и предназначается для самостоятельного пользования детей. Располагается вблизи источника света. Лаборатория для детей младшего возраста содержит материал для проведения опытов без приборов.</p>	<p>Экспериментирования с зеркалом, магнитом, электрическим фонариком (пускание солнечных зайчиков, прикладывание магнита к игрушкам из различных материалов, освещение фонариком различных предметов). Игры на установление физических закономерностей, овладение представленными об объеме, форме, признаках веществ и познание свойств и</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Мыльные пузыри. • Маленькие зеркала. • Магниты. • Электрические фонарики. • Бумага, фольга. • Театр теней. • Различные соломки и трубочки для пускания мыльных пузырей. • Мокрый и рассыпчатый снег. • Ведерко с дырочкой на дне. • Кулечек с небольшим отверстием (узоры на цветной дорожке). • Окрашенная вода (нанесение узоров на уплотненный снег). • Поролоновые губки разных размеров, цветов и форм. 		<p>возможностей материалов (переливание воды из одного сосуда в другой, пускание мыльных пузырей).</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------

Функциональное назначение: «Центр природы».

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая кукла с набором одежды во времена года. • Оборудование для игр с песком на прогулке (ведерки, лопатки, формочки, совочки, ситечки и т. д.). • Макеты: «У бабушки в деревне», «На лугу», «В лесу». Макет – панорама леса в различные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью». • Коллекции камней, ракушек, семян. • Игротека экологических развивающих игр. • Библиотека познавательной природоведческой литературы. • Картины – пейзажи по временам года. • Иллюстрации, изображающие различные состояния погоды. • Комнатные растения с крупными листьями: фикус, бегония. • Комнатные растения с мелкими листьями: аспарагус, бальзамин. • 3 – 4 цветущих комнатных растения. • Растения, характерные для всех времен года. • Реалистические игрушки – животные из папье – маше и озвученные (поющий петушок, мычащая корова и т. п.). • Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко, 	<p>Располагается вблизи «Лаборатории». Свободный доступ к объектам и материалам. Подбираются растения, не требующие для содержания много времени и сложного оборудования. Растения размещают по принципу тени – и светолюбия. Пособия должны обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Крупномасштабные пособия можно размещать на обратной стороне мебели при ее нетрадиционном размещении. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных</p>	<p>Организованная образовательная деятельность по ознакомлению с окружающим миром: с деревянными брусочками (спилами) различных пород дерева. Деятельность по уходу за комнатными растениями. Работа с календарем природы и календарем погоды. Деятельность по исследованию коллекций (камней, ракушек, семян). Игры с макетом «На лугу», «В лесу». Деятельность по изучению сезонных состояний погоды, растений, животных.</p>

редис).

- Календарь погоды.
- Календарь природы.
- Материалы для развития трудовых навыков (лейки с длинным носиком для полива комнатных растений, тряпочки для протирания листьев, тазики для воды, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки).
- Зеленый огород (выращивание корма для животных).
- Крупные семена цветочных растений и овощей для грядки.
- Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных.
- Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка): кустов, деревьев, трав.
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворенного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети.
- Иллюстрации с изображением сезонных состояний растений и животных.
- Иллюстрации с изображением трудовых действий взрослых по уходу за домашними животными.
- Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш).
- Деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева.
- Кормушки и корм для птиц.
- Иллюстрации зверей (домашних и диких), птиц, аквариумных рыбок, насекомых: бабочек, жуков, мух, комаров, лягушек.
- Растения, характерные для разных времен года.
- коза с козленком, овца с ягненком, курица с цыплятами, утка с утятами).
- Иллюстрации диких зверей (медведь, лиса, заяц) и мест их обитания.
- Дидактические игры природоведческой тематики.
- Дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающие сохранение их целостности.
- Серия картинок «Обитатели леса» (реалистичное изображение животных и птиц: заяц, лиса, волк, медведь, белка, ёж и пр.)
- Наглядно – дидактические пособия, серия «Рассказы по картинам»:

комплектов и периодически в течении года менять их, чтобы вызывать у детей интерес к новым или уже применявшимся материалам. Создание ситуаций для активного поиска.

Функциональное назначение: «Центр конструирования» (конструктивной деятельности)

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центр конструирования»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центр конструирования»: «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

- | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">- Зима. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.- Осень. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.- Весна. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.- Осень. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.- Лето. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.- Родная природа. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.- В деревне. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.- Времена года. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.• Серии картин среднего размера «Животные и их детеныши» (собака со щенком, кошка с котятами, корова с теленком, лошадь с жеребенком, | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Конструкторы разного размера. • Мягкие (поролоновые) крупные модули. • Фигурки животных для обыгрывания: дикие и домашние животные и их детеныши, птицы («Зоопарк», «Птичий двор»), рыбки, игрушечные насекомые; фигурки людей и т.д. • Образцы построек различной сложности. • Схемы построек. • Игрушки бытовой техники. • Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т.д. • Крупные объемные геометрические формы. • Строительный материал из коробок разной величины. • Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т.д. • Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки. • Машинки, светофор. 	<p>Определить свободное пространство для сооружений из крупного строительного материала.</p> <p>Располагать вблизи уголка сюжетно – ролевых игр, для того чтобы можно было использовать постройки в играх.</p> <p>Компонировать в коробку геометрические формы вместе с материалами для обыгрывания.</p> <p>Крупный строительный материал лучше разложить на стеллажах, на низко подвешенных полках, рядом с ковром. Под полками или рядом с ними расставляются машины.</p> <p>Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме, для того чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации.</p> <p>Конструкторы лучше разместить в открытых коробках, что позволят детям работать как за столом, так и на ковре.</p> <p>Создание ситуаций для активного поиска.</p>	<p>Дидактические игры по конструированию: «Построим забор», «Построим сарай для цыплят», «Придумай сам», «Зверюшки на дорожке», «Сложи узор», «Посади огород», «Маленькие и большие ножки», «Через ручеек», «Сложи картинку».</p> <p>Игры со строительным материалом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постройка помещений, архитектурных сооружений (дома, башенки, гаражи, заборы, сараи); - постройка путей сообщения (мосты, железные и шоссейные дороги, трамвайные пути); - постройка транспортных средств (машины, трамваи, корабли, самолеты). <p>Роли. Строитель, водитель(шофер, летчик, капитан). Основные игровые действия. Строить мост – возить по нему грузы; строить самолет – «лететь» на нем.</p> <p>Организованная образовательная деятельность по ознакомлению с окружающим миром «Мой родной город».</p>

Функциональное назначение: «Центр социально – эмоционального развития»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре социально – эмоционального развития»: «Социально – коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре социально – эмоционального

развития»: «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».		
Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание
<p>Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, заботятся).</p> <p>Иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость, печаль).</p> <p>Фото детей и родителей (проявление заботы родителей о детях, доброе отношение к детям к взрослым, детей друг к другу).</p> <p>Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает картинки в книге, мальчик играет с машинкой).</p> <p>Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы и детского сада; фотографии воспитателей и няни.</p> <p>Система зеркал разной величины и формы.</p> <p>Кукла – мальчик (рубашка, штанишки), кукла – девочка (платье или кофточка и юбочка).</p> <p>Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы).</p> <p>Сюжетные картины (работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, маляра, продавца и пр.).</p> <p>Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие: - представителей разных рас и национальностей; - больных детей и животных).</p> <p>Аудио -, видеоматериалы о жизни детей и взрослых.</p> <p>Иллюстрации с изображением взрослых людей разного пола и возраста и их действий, в которых проявляется забота о других (детях, животных, растениях).</p> <p>Иллюстрации с изображением детей разного пола и их действий, в которых проявляется доброе отношение к взрослым и друг к другу.</p> <p>Фото каждого ребенка и его семьи.</p>	<p>Зеркала располагаются на небольшом расстоянии от пола, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост.</p> <p>В изголовье кровати можно закрепить фото родных для поддержки эмоционального – психологического комфорта.</p> <p>Необходимо предусмотреть наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из – за них.</p> <p>Обеспечение свободного доступа к материалам.</p> <p>У малышей быстро пропадает интерес к одному и тому же пособию и материалу, поэтому все имеющиеся пособия нежелательно держать в групповой комнате, лучше вносить их постепенно, по очереди.</p>	<p>Дидактические игры: «Назови близких», «Назови свое имя», «Утешим медвежонка», «Самостоятельный енот», «Что хочет делать Маша?» «зачем (для чего,почему) нужно это делать?»</p> <p>Игры – инсценировки («Кукла Нина принимает гостей», «Кукла Нина ложится спать» и т. п.)</p> <p>Деятельность по формированию представлений о себе.</p> <p>Организованная образовательная деятельность по ознакомлению с окружающим миром «Что мы делаем в детском саду?»</p> <p>Беседа «Моя семья».</p> <p>Деятельность по формированию представлений о поло -ролевых отличиях мальчиков и девочек.</p> <p>Деятельность по развитию самостоятельности, навыков самообслуживания (раздевания - одевания)</p>

Функциональное назначение: «Центр двигательной активности» или «Физкультурно–оздоровительной центр»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центр двигательной активности»: «Физическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Социально – коммуникативное развитие».

Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание
<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см); коврики, дорожки массажные со селечками (для профилактики плоскостопия) 180* 40 см; горка детская; шнур длинный; мешочки с песком. • Оборудование для прыжков: мини – мат (длина 60 см, ширина 60 см, высота 7 см); куб деревянный малый (ребро 15 – 30 см); обруч плоский цветной (диаметр 40 – 50 см); палка гимнастическая длинная (длина 150 см, сечение 3 см); шнур короткий плетеный (длина 75 см). • Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10 – 15см); мяч – шар надувной (диаметр 40 см); обруч малый (диаметр 54 – 65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см). • Оборудование для ползания и лазанья: 	<p>Периодическая сменяемость пособий.</p> <p>Свободное пространство для двигательной деятельности.</p>	<p>Подвижные игры: «Кошки мышки», «Мы солдаты», «Достань морковку», «Беги к тому, что назову», «Огуречик», «Ветер и листочки», «По ровненькой дорожке», «Обезьянки - шалунишки», «У медведя во бору», «С мишкой», «Зайка беленький сидит». «Кто быстрее добежит до стульчика?», «Пройти по дорожке», «Веселые колокольчики», «Поезд», «Автомобили», «Само-леты», «Мы едем, едем, едем», «Воробышки и автомобиль», «Дед Мороз», «1, 2, № - снежинка, лети!», «Снежки», «Лошадки бегут по снегу», «Лохматый пес», «Кошка с котятами», «Курочка - хохлатка», «Цыплята и собачка», «Пузырь», «Огурчик - огуречик», «Зайка - зайка», «Зайка, выйди в сад», «Карусели».</p> <p>Дидактические игры: «Ходим - бегаем», «Птички на ветке», «Слушай мою команду», «Дружные пары», «Найди зайку», «Попади в обруч», «Сбей колпачок», «Кто бросит дальше», «Кто бросит дальше», «Угадай, кто и где кричит».</p>

Функциональное назначение «Центр театра»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Художественно-эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»		
Содержание (РППС) (пособие, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание деятельности детей
<ul style="list-style-type: none"> • Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе ,тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая рука», пальчиковый, ложковый, перчаточный. • Игрушки-забавы. • Маски, шапочки. • Декорации, театральные атрибуты. • Ширмы. • Фланелеграф. • Домик (избушка) для показа фольклорных произведений. • Картинки для потешки. • Атрибуты для ярмарки. • Наглядно-дидактические пособия , серия «Мир в картинках»: -Герои сказок .- М.: Мозаика – Синтез,2005 <ul style="list-style-type: none"> • Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Вовлечение детей в процесс проигрывания роли. 2.Располагать рядом с «Центром игры». 3.Безопасность пособий и оборудования. 4.Соответствие пособий и оборудование возрасту детей и программе. 5.Эстетичность и разнообразие костюмов. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Игры-импровизации, игры-драматизации, инсценировки, игры-ситуации, разминки, этюды, сказки, спектакли.

Функциональное назначение «Центр музыки»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Художественно-эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Содержание (РППС) (пособие, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание деятельности детей
<ul style="list-style-type: none"> • Игрушки-музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руки ребенка, неозвученные или с фиксированной мелодией 1-2 шт), погремушка (10 шт), барабан, бубен, треугольники ,ритмические палочки, колокольчик свирель, рожок, балалайка. • Картинки к песням, исполняемым на музыкальном занятии. • Музыкальные игрушки : молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, волчок. • Магнитофон. • Неозвученные музыкальные инструменты. • Народные игрушки. • Набор шумовых коробочек. • В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических муз. произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора , колыбельных, записи звуков природы. • Альбомы с рисунками или фотографиями муз. инструментов. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений можно использовать во время режимных моментов. Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Танцевально-игровое песенное творчество детей. 2.Игра на детских музыкальных инструментах.

<ul style="list-style-type: none"> Игрушки с фиксированной мелодией (муз шкатулки , шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки). 		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Функциональное назначение «Центр книги»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Речевое развитие». Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»

Содержание (РППС) (пособие, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание деятельности детей
<ul style="list-style-type: none"> Детские книги : произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных , произведения русской и зарубежной классики, рассказы , сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки. <ul style="list-style-type: none"> Картинки на фланелеграфе. Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные), игрушки изображающие сказочных персонажей. <ul style="list-style-type: none"> Иллюстрациям по обобщающим понятиям. Альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы». Сюжетные картинки. Выставка : книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников. <ul style="list-style-type: none"> Литературные игры, игры с грамматическим содержанием. Портреты писателей и поэтов. Книжки-раскраски. Книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки. Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций. Рисунки детей к литературным произведениям. Цветные карандаши, бумага. Литературные игры. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников. 2. Размещать около источника света (окна). 3. Вечером обеспечивать дополнительное освещение. 4. Располагать рядом с «Центром театра», вдали от шума и игровых уголков. 5. Каждая книга в 2-х экземплярах. 6. Пополняемость книгами по мере изучения. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры- инсценировки по сюжетам хорошо знакомых произведений. 2. Рассматривание иллюстраций в книгах. 3. Деятельность по ремонту книг. 4. Деятельность по иллюстрированию литературных произведений.

Функциональное назначение «Центр творчества»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре творчества»: «Художественно-эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре творчества»: «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»

Содержание (РППС) (пособие, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание деятельности детей
<ul style="list-style-type: none"> Плакаты в коробке: <ul style="list-style-type: none"> - Филимоновская свистулька. - М.: Мозаика – Синтез, 2005 - Полхов – Майдан. Орнаменты и изделия. - М.: Мозаика – Синтез, 2005 Наглядно – дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: 	<p>Высота размещения: рост ребёнка + согнутая в локте рука. Располагать вблизи окна. Соседствует со спокойной «зоной» деятельности детей.</p>	<p>Различные виды продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Рассматривание и обследование</p>

Великая Отечественная война в произведениях художников.- М.: Мозаика – Синтез,2009.

- Декоративно-оформительское искусство (иллюстрации оформления комнат, групп ,выставок, поздравительных открыток, атрибутов игр).
- Книжная графика. Иллюстрации к книгам.
- Произведения живописи: натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи ,предметы быта.); пейзаж, его виды (ландшафт, природа в разные сезоны, городской, морской);портрет (детский ,женский, мужской, автопортрет, разные композицииб только лицо, погрудные, портреты с изображением разных роз , разные по колориту, передающие разные эмоциональные состояния.), жанровая живопись, ее виды (о детях, о животных, о спорте, сказочный жанр).
- Скульптура , ее виды (малая пластика, декоративная анималистическая , несложная жанровая – по знакомым сюжетам бытового и сказочного характера.).
- Основные цвета и их тона, контрастная гамма цветов.
- Палитра.
- Заготовки для рисования ,вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы ,различные предметы, животные).
- Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон.
- Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов).
- Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти.
- Цветные малки, восковые ; уголь, доски для рисования мелом, фломастеры.
- Глина; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, 30+30 см. для вытирания рук во время лепки.
- Специальное самостирающееся устройство или восковые палочки для рисования.
- Фартуки и нарукавники для детей.
- Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки.
- Емкости для промывания ворса кисти от краски.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм.
- Готовые формы для выкладывания и наклеивания.
- Рисунки-иллюстрации знакомых предметов, животных, объектов.
- Щетинные кисти для клея, розетки для клея.
- Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.
- Стена творчества (для рисования).
- Стенка для детских работ со сменной экспозицией (не в отдельной комнате творчества).
- Палочки для нанесения рисунка на глине.
- Мольберты (2-3 шт.)
- Альбомы для раскрашивания.
- Заостренные палочки для рисования на песке или снегу.

Все экспозиции картин и репродукций располагают на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их; картины должны быть выполнены в разных техниках и жанрах. Наличие в группе множества привлекательных, разнообразных и очень простых в использовании материалов для изобразительной деятельности. Стенка для детских работ размещается около стены творчества.

предметов декоративно - прикладного творчества. Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, плакатов. Экспериментирования с изобразительными материалами и техниками.

<ul style="list-style-type: none"> • Ножницы , клей. • Фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал). • Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью. • Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки. • Скалка для раскатывания глины. • Иллюстративный материал для аппликации по ближайшей теме. • Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги. 		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Функциональное назначение «Уголок уединения»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Социально – коммуникативное развитие»

Интегрируемые образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»,

Содержание (РППС) (пособие, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание деятельности детей
<ul style="list-style-type: none"> • Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1-2 детей. • Стул или пуфик. • Книги. • Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага. 	1.Определенная изолированность от остальных центров. 2.Спокойный музыкальный фон (по возможности и желанию ребенка)	Спокойная деятельность на выбор ребенка.

Функциональное назначение «Центр игры»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Социально – коммуникативное развитие»

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Физическое развитие», «Речевое развитие», «эстетическое»

Содержание (РППС) (пособие, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание деятельности детей
<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей. • Игрушки транспортные 9 тележки, машины разного размера и назначения). • Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки). • Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок). • Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающие простые жизненные ситуации и действия («Шофер»). • Игрушки, специально предназначенные для развития разных предметных действий. • Игрушки-животные. <p>Роли : зверята- мамы, папы, дети; артист, дрессировщик, его помощник. Основные игровые действия. Показывать прыжки зверей через предметы</p>	1.Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (кукольной семье), каждая кукла имеет свое имя, свой характер, гардероб. 2. Для накопления опыта игровых действий использовать действия по впечатлениям от сказок, книг, иллюстраций, наблюдений и целевых прогулок, способствующих возникновению собственных игр. 3.Обогащение ролевого поведения и взаимодействия детей в игре. 4.располагать в близи «Центра	1.Игры в семью (совместный отдых, встреча, уборка, ремонт квартиры, приготовление подарков, подготовка к празднику, забота о людях и животных). 2. Игры с машинами и другим транспортом (автомобильный: легковые, грузовые автомобили, специальная техника (подъемные краны, бетономешалка); пассажирский транспорт; водный; воздушный; железнодорожный; вокзалы)

<p>(бег по кругу, поскоки)- кланяться зрителям; кормить животных – мыть их; показывать концерт; выступать в роли животных, вступать в диалог)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая кукла (40-50 см.). Кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, и аксессуарами (носовые платки ,бусы, ленты, броши). • Куклы, представляющие разные профессии (клоун, врач, солдат). • Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду). • Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары, яйца). • Игрушки-двигатели (каталки разной формы, каталки-гремушки, коляски и тележки). • Многофункциональные ширмы. • Модули-макеты игрового пространства. • Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели ,дома.) • Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр – приготовление еды, купание игрушек, игры в больницу. <p>-Кукольный уголок: гостиная комната (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель, можно средних размеров модули для детей. Атрибутика для создания интерьера : полный сервиз чайной и столовой посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями из сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы. Куклы: мягконабивные, пластмассовые; имитирующие ребенка – младенца (голыш); куклы, сделанные из ткани, с какой-либо характерной для одежды человека деталью (бант, кепи, фартук). Животные из пушистых тканей. Коляски для кукол.</p> <p>Роли: мама (папа), ребенок (дочка, сын), бабушек , дедушка, тетя, дядя, братья, сестры , друзья, соседи.</p> <p>Основные игровые действия. Приезжать из командировки , приходить с работы; встречать и провожать гостей; готовиться к празднику; убирать квартиру (мыть пол и окна, протирать мебель, вешать занавески, стирать вещи, пылесосить ,чистить и выбивать ковры)4 ремонтировать квартиру (штукатурить стены, красить пол, стены, потолок ,клеить обои и окна); готовить еду, вызывать врача для членов семьи; собирать посылку к празднику.</p> <p>Спальня (для игровых действий игры с куклами) : кровати разных размеров (3-4), с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник ,подушка, наволочка, покрывало – 3-4 набора), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее ; куклы-младенцы в конвертах; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для</p>	<p>конструирования», чтобы использовать постройки в игре.</p> <p>5. Располагать в «Центре игры» разные виды игрушек:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (плита – уменьшенная копия настоящей плиты). • Прототипические – условно воспроизводящие детали предметов (плита, лишь с обозначенной конфоркой, духовкой, русской, с которой нельзя манипулировать.). • Предметы-заместители ,не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении. <p>6.Требование к кукле: возможность предавать ей соответствующие функциональные позы : она должна «уметь» менять положение стоять, сидеть, лежать, ее можно взять за ручку и «вести» рядом с собой.</p> <p>7.Мягкие игрушки-персонажи – подобия животных. Как и куклы, должны быть пототипическими: задавать в своем облике обобщенные , наиболее выразительные черты того или иного животного, деля его для ребенка узнаваемым.</p> <p>8.В качестве заместителей можно использовать элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических материалов, природный материал.</p> <p>9.Игровые материалы, размещаются в низких стеллажах, пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на колесиках,двигающихся в нижнее</p>	<p>3.Игры в магазин : овощной, хлебный, мясной, колбасный, рыбный, молочный; гастронорм, бочка с квасом, супермаркет, магазин одежды, посуды, бытовой техники, спортивный, газетный киоск, склад, рынок.</p> <p>4. Игра в больницу (работа больничных отделений, поликлиника, травм-пункт, аптека, ветеринарная клиника.)</p> <p>5. Игры в мастерскую (ателье по ремонту и пошиву одежды, обуви, фотоателье, мастерская по ремонту замков, зонтов, сумок; по ремонту машин, бытовой техники и механизмов (телевизоров, утюгов, холодильников).</p> <p>6. Игры в парикмахерскую (парикмахерская, салон красоты, косметики)</p> <p>7. Игры в почту (почтовые услуги, сберкасса).</p> <p>8.Наблюдения, рассказы о профессиях, тематические беседы, д игры ,иллюстрации для накопления впечатления об окружающем.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

кукол – младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек ,наборы зимней и летней одежды.

Кухня (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья ,кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды: настоящая маленькая кастрюлька , ковшик, набор овощей и фруктов (из папье – маше)

Ванная комната (для игровых действий, игры с куклами): ванна с душем или ванная для купания кукол, тазик ,ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веничек , щеточка, совок для уборки помещений, игрушечный пылесос.

Прачечная : гладильная доска, утюжки.

Парикмахерская , салон красоты : (для игровых действий, игры с куклами) : трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накладки, парфюмерные наборы), игровые модули.

Роли : мастер (парикмахер, мастер по маникюру, массажист, косметолог), продавец ,бармен, клиент, покупатель, администратор.

Основные игровые действия. Мыть голову шампунем – вытирать4 причесываться - смотреться в зеркало; стричь, красить ногти, делать массаж, красить волосы; оформлять заказ; выбирать новое средство для волос ,составлять фитококтейли.

Магазин: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика ,картона; таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд : суп, борщ, каша ,компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, объемные из клеенки, набитой внутри поролоном; муляжи-продукты (булочки ,пирожки); сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые)

Роли: покупатель ,продавец, подсобный рабочий, шофер, кладовщик, администратор, директор, контролер, охранник.

Основные игровые действия. Охранять, грузить, провозить, выгружать, проверять, раскладывать, отсчитывать, расфасовывать, взвешивать товар, выписывать чек, оформлять ветрину, покупать товар, вступать в диалог с продавцом.

Больница: кукла-доктор в профессиональной одежде с символом (медицина – красный крест), фонендоскоп, градусник, или тематический набор.

Роли : врач, больной , медсестра, фармацевт, ветеринар, регистратор.

Основные игровые действия. Провозить в службу ремонта, ремонтировать (стучать, шить, включать, кроить, сметывать, примерять, снимать колесо); выдавать гарантийный талон, чек, квитанцию; фотографировать клиента; демонстрировать одежду и обувь, предъявлять готовую вещь.

Гараж: разные машины, набор инструментов : гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг.

открытые полки шкафов. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям.

10. Воссоздание обстановки ,похожей на настоящую.

11. Побуждать детей к планированию, т.е.к созданию элементарного замысла.

12. Отказ от принципа зонирования игрового пространства, так как это тормозит воображение детей; создание такой творческой предметно-развивающей среды, которая может вариативно использоваться детьми: легкие переносные ширмы, полифункциональные атрибуты (белый халат пригодится в игры на разные темы)

Роли: шофер, пассажир, работник бензозаправки; летчик, машинист, капитан, тракторист, кондуктор, грузчик, комбайнер, экскаваторщик, механик, техник, начальник поезда, заправщик, билетный кассир, пассажир, кок, капитан, штурман, боцман, матрос, моторист, судовой врач, командир экипажа, стюардесса, проводник, начальник вокзала, проводник, контролер.

Основные игровые действия. Грузить и выгружать грузы; подготавливать технику к работе, к поездке (ремонтировать, мыть, заправлять горючим), сеять и убирать урожай (комбайн), замешивать раствор (бетономешалка); убирать улицы (уборочная машина); доставлять пассажиров; входить и выходить на остановках; проверять и выдавать проездные документы (билеты); сообщать о правилах поездки; узнавать расписание; отдавать и выполнять приказы и распоряжения; заботиться о пассажирах.

Моряки.

Космонавты.

Почта.

Роли: почтальон, кассир, телеграфист, грузчик, шофер, рабочий.

Основные игровые действия. Писать, относить почту и получать письма и телеграммы; готовить и отправлять посылки и бандероли; покупать или выписывать газеты и журналы; загружать, привозить, разгружать, отвозить, сортировать, раскладывать почту; пробивать, выписывать и оплачивать чеки, квитанции заполнять бланки в сберкассе и на почте, телеграфировать, звонить и сообщать о срочной доставке.

- Большое количество реальных предметов.
- Одежда для ряжания (для одевания на себя): узорчатые цветные воротники, разные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки.
- Стойка, плечики для одежды, сундучок, расписанный в народном стиле.
- Зеркало в рост, или в полроста ребенка.
- Бижутерия из разных материалов (но не опасных для жизни и здоровья ребенка).
- Игрушки – забавы с зависимостью эффекта от действия (дерущиеся барабаны; мишка, играющий на балалайке; танцующая собака; пингвин, машущий крыльями, скачущая лошадь) Русские народные игрушки-забавы.
- Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные разными материалами (крупами, бумагой, лоскутами).
- Игровые коврики.